ECOURI DIN TURNEUL ECHIPEI PETROLUL PESTE MĂRI ŞI ŢĂRI (II)

ROMÎNII AU RESPECTAT SPECTATORII !

Ziarele, parcă sesizînd punctul de vedere al specialiştilor din cadrul Comitetului de Cultură Fizică şi Sport, au scris şi ele călduros şi în spiritul consfătuirii. Iată ce a scris, de pildă, ziarul „THOI MOI" (Timpuri Noi) din 13.1.1962 : „Jucătorii Petrolului, cu tehnica lor ridicată şi tactica lor colectivă, s-au bucurat de o mare admiraţie din partea spectatorilor. Echipa Petrolul a devenit o problemă de actualitate în conţinutul discuţiilor dintre amatorii de fotbal din Vietnam. Jucătorii romini au venit pentru prima oară în Vietnam pentru a strînge şi mai mult prietenia dintre cele două popoare, pentru a face schimb de experienţă cu sportivii vietnamezi în domeniul fotbalului. Ei manifestă această dorinţă sinceră chiar în cursul meciului. După meci, spectatorii se string bucuroşi în jurul sportivilor romîni pentru a-i felicita, iar copiii îi îmbrăţişează.

Al treilea meci din 14 ianuarie se anunţa foarte dificil pentru romini. La cererea generală meciul nu s-a mai jucat în nocturnă, ci după-amiază. Au cerut acest lucru numeroşi iubitori ai fotbalului din Hanoi, Haiphong, de la minele de antracit Kampfa etc. pentru că doreau să asiste personal la acest meci cheie Or, jocul în nocturnă îi lipsea de legăturile de transport, le cerea un timp prea mare de staţionare în Capitală.

Selecţionata Armatei populare era cea mai puternică echipă a R. D. Vietnam ; majoritatea jucătorilor făceau parte din lotul naţional, erau înalţi şi foarte rapizi. În joc, după cum ni s-a spus (ulterior am văzut pe teren), jucătorii practică un marcaj strict, sînt neobosiţi luptători pentru balon, agăţîndu-se parcă de adversar. Echipa militară a învins la Hanoi „Şcoala tehnică sportivă" *(o altă rezervă de cadre pentru echipa naţională), iar la Pekin a întrecut cu 1—0 selecţionata naţională militară a R. P. Chineze (în retur, la Hanoi a făcut, cu aceeaşi formaţie, meci egal), ceea ce înseamnă un mare succes pentru fotbaliştii vietnamezi.*

În plus, schimbarea bruscă a temperaturii (+30°) se anunţa ca un al 12-lea jucător pentru echipa gazdă. În glumă, la începutul partidei, un coleg ziarist vietnamez, mi-a spus rizînd : „Căldura de azi pentru noi este la fel ca apa pentru peşti".

Antrenorii noştri n-au rămas indiferenţi la cele auzite şi de aceea ei au dat indicaţii ca linia de mijloc a echipei romine să „deschidă" mereu extremele, iar acestea să vină deseori în urmă la primirea mingii. De asemenea, pentru ca şi în acest meci victoria să fie de partea noastră, li s-a indicat jucătorilor un joc pe tripletă cît mai variat. Întreaga echipă urma să pună accent pe un joc mobil, curgător, cu pase în viteză. Să se evite o apărare aglomerată.

De la începutul vietnamezii atacă dezlănţuit pentru a scoate un rezultat bun. Calmi, respectînd cu strictete indicaţiile primite, romînii fac joc de apărare, bazat pe contraatacuri fulgerătoare. În numeroase acţiuni apărarea vietnameză a fost prinsă pe picior greşit şi a trebuit pînă la urmă să cedeze. Rezultatul? 3—1 pentru Petrolul.

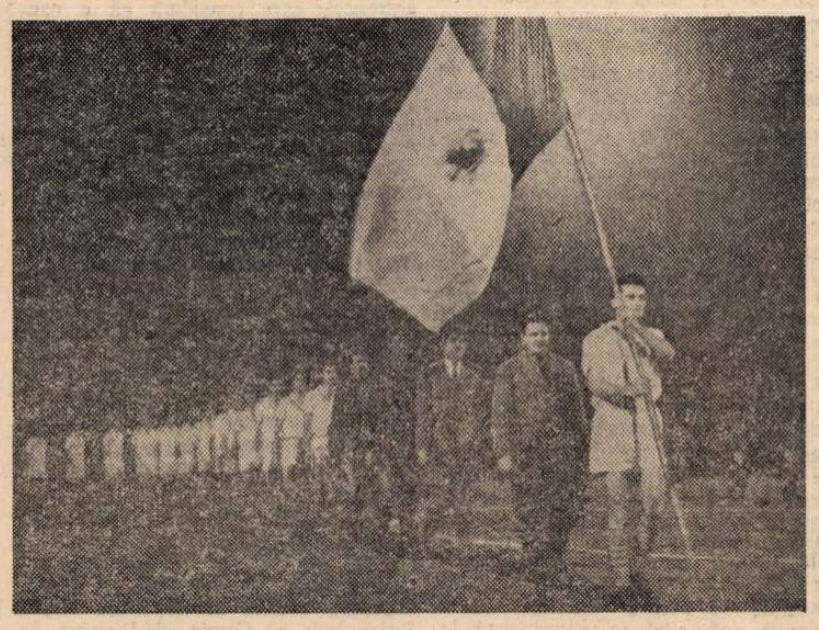
După meci, publicul a invadat terenul, purtînd pe braţe pe jucători. „Meciul a fost magnific !" — *exclamau mulţi specialişti prezenţi pe stadion.* „DA, PETROLUL A RESPECTAT SPECTATORII", *se auzeau frînturi de discuţii. Ziarele au scris entuziast.* „THOI MOI" *(Timpuri Noi) din 16.1. 1962 :* „Încă o dată Petrolul şi-a cîştigat călduroasa simpatie a spectatorilor din Capitală în meciul împotriva Armatei. În faţa cerinţelor diferite ale fiecărui meci, jucătorii Petrolului şi-au dovedit capacitatea lor strălucitoare, au păstrat tot timpul acelaşi ritm, iar tehnica individuală parcă a fost şi mai bună".

„TEHNICA PERFECŢIONATĂ, A ECHIPEI PETROLUL" — *acesta este titlul unui mare articol scris cu majuscule de către QUAN DOI NHAN DAN (Armata populară) din 16 ianuarie. Printre altele, în articol se scria :* „... de-a lungul meciului am văzut încă o dată tehnica bine perfecţionată a echipei prietene, care şi-a creat bune condiţii pentru atacuri eficace. Tactica în meci a fost continuu schimbătoare, interesantă".

BRAVO, SPLENDID !

Cu cîteva zile înainte de susţinerea celui de al patrulea meci, o delegaţie de specialişti vietnamezi a avut un util schimb de experienţă — pe probleme sportive — cu antrenorii romîni. În cadrul acestui schimb de păreri, specialiştii ne-au adus la cunoştinţă că echipa ŞCOLII CENTRALE DE EDUCAŢIE FIZICĂ *este o formaţie tehnică, bine sudată şi cu rezultate valoroase. Ar fi posibil ca, în final, romînii să fie învinşi. Pronosticurile specialiştilor au fost însă departe de a se adeveri. Hotăriţi de a termina turneul şi în R. D. Vietnam cu un bilanţ pozitiv, fotbaliştii romîni au luat de la început — ca de obicei în această lungă deplasare — jocul în serios. Întîlnirea a fost senzaţională prin dinamismul jocului, prin fazele spectaculoase create la porţile celor două echipe. Scor : 5—1 pentru Petrolul !!*

Iată, pe scurt, şi cîteva comentarii ale ziarelor : „THOI MOI" (Timpuri Noi) din 19.1.1962. Sub titlul „CU O TEHNICĂ DE JOC REMARCABILĂ, PETROLUL A ÎNVINS ECHIPA ŞCOLII CENTRALE DE EDUCAŢIE FIZICĂ CU 5—1", *ziarul scrie :* „A fost un meci într-adevăr splendid, plin de faze palpitante. Formaţia echipei Petrolul a fost în acest meci aceeaşi ca în meciurile precedente, dar excelenţii jucători de la Petrolul şi-au dovedit încă o dată titlul de echipă internaţională, mereu



Intrarea echipei romîne Petrolul pe stadionul HANG-DAY, din Hanoi

tenace în luptă, fiecare jucător dovedind calităţi remarcabile. Din primele minute de joc, Petrolul a folosit pasele lungi, în viteză, pentru a pătrunde în terenul advers şi a marca goluri. De-a lungul meciului spectatorii au admirat jocul echipei prietene, care este într-adevăr splendid!

„THU DO HANOI" (Capitala Hanoi) din 19.1.1962 : „Meciul a fost palpitant încă din primele minute. Echipa Şcolii tehnice a jucat din toate puterile dar în faţa unei echipe care a depăşit-o în tehnică a trebuit să se recunoască învinsă".

„LAO DONG" (Munca) din 16.I. 1962 : „Aproape toţi jucătorii romîni au un nivel tehnic ridicat : preluare de balon, conducerea şi păstrarea balonului cu mult talent, lovituri de cap exacte, joc cu ambele picioare. Un fapt de remarcat este acela că jucătorii romîni comit foarte puţine greşeli pe teren. Pe baza unei tehnici ridicate, echipa prietenă a aplicat un joc de echipă bine legat, cu pase exacte la picior, a întreprins atacuri într-adevăr splendide şi a putut sfărîma toate contraatacurile adverse. Se poate spune că echipa Petrolului este una dintre cele mai bune echipe străine care a jucat pînă acum în ţara noastră".

Într-un interviu ce ni l-a acordat generalul THAI, *preşedintele mişcării sportive vietnameze, cu ocazia vizitei tovărăşeşti de adio, acesta declara :* .....Tehnica voastră a atins un înalt nivel. Putem spune că fiecare jucător posedă o tehnică solidă corespunzătoare cerinţelor moderne în fotbal. Pe baza acestei tehnici individuale perfecte aţi desfăşurat un joc de echipă bine legat. Aceasta este una din caracteristicile principale ale echipei voastre, o îmbinare fericită între talentul individual şi forţa colectivului. Publicul vietnamez, fotbaliştii noştri vă mulţumesc din inimă pentru vizita voastră şi pentru meciurile frumoase susţinute la noi. Vă felicit şi eu călduros, a fost splendid".

★

Bilanţul în R. D. Vietnam a fost, de asemenea, cît se poate de bun : 4-4-0-0-16:2=8. Dar nu acest lucru contează. Principalul lucru realizat este acela că turneul echipei Petrolul în ţările asiatice, Indonezia şi R. D. Vietnam, a fost un bun mijloc de întărire şi mai profundă a prieteniei poporului romîn cu popoarele respective, a însemnat de asemenea o contribuţie importantă la dezvoltarea reciprocă a activităţii sportive.

Ne bucură nespus de mult şi faptul că, în condiţiuni destul de dificile şi de transport, de hrană şi climă, echipa Petrolul a fost la înălţime, că jucătorii noştri pătrunşi de un fierbinte patriotism au putut să joace de o aşa manieră încît cei mai buni cunoscători în materie de fotbal să aprecieze favorabil comportarea echipei romîne. Bilanţul strălucit al echipei noastre în turneul efectuat peste mări şi ţări îşi are rădăcinile şi în eficacitatea măsurilor pe linia ridicării calitative a fotbalului romîn, pe care le-a luat în ultimul timp mişcarea noastră sportivă, federaţia de specialitate.

Succesele echipei Petrolul şi ale altor echipe care au făcut turnee de iarnă, obligă însă şi federaţia, dar şi echipele respective. O victorie, o atmosferă cucerită trebuie şi în continuare păstrate. De aceea, federaţia de specialitate este datoare să urmărească cu atenţie modul cum sînt instruite echipele noastre fruntaşe de fotbal, care este starea de pregătire a tuturor jucătorilor, cum şi ce fel de metode de antrenament folosesc antrenorii în instruirea acestora. Echipa Petrolul este situată, în prezent, pe primul loc în campionat Ea trebuie să privească cu răspundere acest lucru. Antrenorii, jucătorii echipei nu trebuie să uite sprijinul pe care l-au avut din partea partidului şi statului nostru pentru ca echipa să se deplaseze la mii de kilometri, departe de patrie. Condiţiilor de viaţă, muncă şi sport ce ni s-au creat tuturor sîntem datori să le răspundem cu noi şi însemnate succese.

V. GRĂDINARU

Cum se realizează „jocul fără minge"

În planul întocmit de U.C.F.S. şi Federaţia de Fotbal pentru realizarea unui joc de calitate, s-a pus şi accentul pe jocul în continuă mişcare sau, cu alte cuvinte, pe aşa-zisul „fotbal fără minge", care formează, de altfel una din caracteristicile de seamă ale jocului modern.

În lucrarea „Fotbal" — **Despre orientarea de joc şi metodica pregătirii echipelor (1961)** se cere să se acţioneze în viteză — „cu şi fără minge" —, iar jocul să aibă la bază „deplasările jucătorilor fără minge şi circulaţia mingii".

Desigur, aceste enunţări au nevoie de o completare, în sensul de a se face antrenorilor şi jucătorilor recomandări mai amănunţite asupra modului în care urmează a fi realizat „jocul fără minge".

Formula „fotbalul se joacă fără minge" este mai de mult cunoscută. Astăzi această preocupare a căpătat un conţinut şi mai bogat, căci i s-a dat o fundamentare ştiinţifică, drept rezultat al confruntărilor din campionatul mondial de la Stockholm şi al metodicii de pregătire pe care antrenorii sovietici au aplicat-o în tot acest timp.

In consecinţă, de la formula „fotbalul se joacă fără minge" — s-a trecut la constatarea : „fotbalul se joacă mai ales fără minge".

Într-adevăr, începînd cu specialistul sovietic prof. Antonov şi terminînd cu englezul Bernard Joy, s-a dovedit, cu cronometrul în mînă, că **nici unul din marii jucători de pe glob nu poate deţine mingea mai mult ca trei minute din totalul de 90 ale unei întîlniri.** S-a pus întrebarea : timp de 87 minute, cum poate acţiona un jucător, spre a contribui, chiar fără minge, la crearea jocului colectiv şi constructiv al echipei sale ?

Prin înţelegerea justă a importanţei pe care o are jocul fără minge, creşte însuşi nivelul de gîndire tactică a unui echipier, care îşi va dovedi clasa sa înaltă numai în măsura în care el va practica un joc dinamic, adică în continuă mişcare.

Acesta nu poate fi realizat, dacă jucătorul nu va ţine seama de două mari comandamente ale fotbalului modern :

I. Înainte de a primi mingea — să ştie căruia dintre coechipieri trebuie s-o dea.

2. Imediat ce a făcut o pasă, să fugă pentru a ocupa şi, la rigoare, pentru a crea o zonă liberă.

Deci, la vechea cerinţă de a avea un plasament corect, se adaugă acum necesitatea unor demarcări rapide, cu schimburi derutante de locuri, impuse de logica desfăşurării fazelor ; o mare precizie a paselor date „la întîlnire" (pe poziţii viitoare) ; menţinerea unui ritm susţinut pe tot timpul jocului.

Dar, la baza tuturor acestor acţiuni, stă un singur şi mare adevăr : Pentru ca o echipă să aibă mai mult mingea, fiecare dintre jucători trebuie să o ţină cît mai puţin.

Cum poate fi tradus în viaţă acest principiu fundamental ?

Prin părăsirea definitivă a tendinţelor de joc individual, cu driblinguri excesive, dueluri pe loc şi curse inutile spre interiorul terenului.

In acest sens, fiecare post, din fiecare compartiment are un specific de joc :

I. Înaintaşii vor trebui să facă preluări şi trimiteri cît mai rapide.

Dintre atacanţi, aripile au datoria să poarte mingea cît mai mult înainte, paralel cu liniile de margine, trecînd de adversar, numai prin mişcări înşelătoare şi pase redublate.

Caracteristica însăşi a jocului liniei de atac este actualmente procedeul „un-doi", denumit şi „joc în triunghi", prin care doi atacanţi pleacă cu mingea accelerînd cadenţa, pe măsura apropierii de poarta adversă. Fără a fi oprită, mingea trece cu rapiditate de la unul la altul, numai prin simple devieri de direcţie. Acest procedeu este numit de specialiştii sovietici „zidul" sau „jocul la perete".

Ceilalţi înaintaşi, ca şi mijlocaşii, susţin atacul formînd „placa turnantă" în jurul celor ce conduc mingea, pentru a putea deschide oricînd unghiuri cît mai neprevăzute de tragere, deci pentru a prinde în mod colectiv pe picior greşit, apărarea adversă.

II. Mijlocaşii — care şi ei se integrează uneori în jocul atacanţilor, iniţiind şi susţinînd aşa-zisele atacuri supranumerice — sînt datori să facă un joc colectiv de alimentare, realizînd împreună cu jucătorii retraşi din înaintare, acel mecanism armonios al echipei, care organizează şi stăpîneşte mijlocul terenului, dezlănţuind atacuri în valuri (flux şi reflux).

III. Fundaşii şi stoperul, care deţin mai puţin mingea, din cauza degajărilor continue prin care înlătură pericolul, au datoria, în acelaşi timp, să construiască faze de atac şi contraatac, care, după cum se ştie, sînt cu atît mai utile, cu cît pornesc mai des din linia de fund.

IV. Portarul, la rîndul său, se încadrează şi el în principiile jocului în spirit ofensiv, străduindu-se să trimită mingea de preferinţă cu mîna, deci cît mai neîntîrziat şi mai precis, mijlocaşilor sau chiar unora dintre înaintaşi.

Toate aceste principii vor trebui să călăuzească o metodică de antrenament, atît în perioada competiţională şi de tranziţie, dar mai ales în cea pregătitoare.

Pentru a putea ajunge la acest stadiu, accentul va cădea pe o pregătire multilaterală şi, îndeosebi, pe ridicarea tehnicii individuale, astfel ca execuţiile (stop — pas, preluarea — pas), care stau la baza jocului modern, prin sute şi mii de repetări, să intre în reflexul jucătorilor (aşa cum fac şi brazilienii, care s-au debarasat de driblingul excesiv, numai prin „bitoque" — lovirea mingii consecutiv de cel mult două ori).

Practic, şi la noi se poate realiza acest procedeu tehnic, prin două metode deja folosite în cadrul antrenamentelor :

1. **Fotbalul redus** (miuţă) în 6 jucători, pe un teren de 40x60 m cu o durată de 15 minute (7 minute o repriză şi 1 minut pauză pentru schimbarea porţilor).

Echipa va avea : 1 portar, 2 fundaşi şi 3 înaintaşi. Celelalte reguli de joc şi împărţirea terenului rămîn aceleaşi, ca pentru fotbalul normal.

2. **Jocul-şcoală**, în care nici un echipier n-are voie să lovească mingea mai mult de două ori consecutiv. În caz contrar, el va fi sancţionat.

Dar, pentru a realiza jocul constructiv, nici pasa redublată („un-doi") nu poate fi executată la întîmplare, ci numai ca rezultat al unui orizont tactic cît mai larg şi a schimbării vitezei de deplasare şi de execuţie.

Antrenorii au obligaţia de a lupta împotriva tendinţei jucătorilor ca, ori de cîte ori au spaţiu liber înainte, să continue cursa cu mingea, preocupaţi numai de a înscrie, personal, un punct. Ei vor trebui deprinşi să paseze imediat unui coechipier demarcat şi cît mai bine plasat, ceea ce constituie o calitate esenţială pentru adevăratul jucător de clasă.

Numai astfel vom putea pregăti, cu eficacitate, pe jucătorii capabili să desfăşoare „jocul fără minge", în care atacurile sînt construite curgător, din linia de fund, prin acţiuni colective şi printr-o circulaţie continuă a jucătorilor şi a mingii, pentru a nu da răgaz apărării adverse să-şi concentreze forţele, adică să intre în dispozitiv.

Ing. VIRGIL ECONOMU

ştiri ştiri ştiri ştiri ştiri

COMISIILE REGIONALE LA RAPORT !...

În lumina planului de măsuri pentru ridicarea calitativă a fotbalului, astăzi au loc la Bucureşti, Bacău, Timişoara şi Cluj şedinţe de analiză a activităţii comisiilor regionale.

În Capitală, şedinţa are loc de la ora 9 la sediul federaţiei de fotbal.

RAPID JOACĂ MÎINE ÎN GIULEŞTI..

În cadrul pregătirilor pentru retur, echipa Rapidului va susţine mîine la ora 10 dimineaţa un meci de verificare. Întîlnirea va avea loc pe stadionul din Giuleşti. Rapid va folosi lotul său obişnuit de jucători Adversar îi va fi echipa Filaret.

...DINAMO LA „DINAMO"...

Tot mîine, la ora 10.30, va avea un antrenament similar şi echipa Dinamo Bucureşti. Acesta, de altfel, a mai făcut şi joi un meci de pregătire, în compania formaţiei de tineret. Mîine dinamoviştii vor întîlni un adversar mai greu, pe Dinamo Obor, din categoria B.

...IAR PROGRESUL LA „VULCAN"

În sfîrşit, a treia echipă bucureşteană care va disputa mîine un joc de verificare, este Progresul. Aceasta şi-a ales ca adversar pe Flacăra roşie, din categoria B. Meciul se va disputa la ora 10,30 pe terenul „Vulcan" de la Ghencea. În deschidere, la ora 9, se vor întîlni Progresul (tineret) şi Bumbacul, din campionatul oraşului Bucureşti.

STEAUA IŞI REIA ACTIVITATEA

După înapoierea din turneul în Republica Arabă Siria, Irak şi Grecia, jucătorii echipei Steaua au luat o scurtă vacanţă. De luni, ei îşi vor reîncepe antrenamentele. Simbăta viitoare vor susţine un joc de pregătire la Braşov, probabil cu Tractorul.

PROGRAMUL DE JOCURI AL MINERULUI

Minerul Lupeni şi-a intensificat pregătirile, avînd în vedere că la 16 februarie va pleca în turneu în R. D. Germană. Înainte de plecare, echipa din Lupeni va susţine cîteva jocuri de pregătire: la 4 februarie cu Jiul (echipa de tineret şi echipa primă), iar la 11 februarie cu Corvinul Hunedoara (formaţia de tineret cu Minerul Vulcan). Alte întîlniri va disputa în luna martie: cu C.F.R. Timişoara la 4 martie (tineretul cu Minerul Vulcan), cu Metalul Oţelul Roşu la 11 şi 15 martie (tineretul cu Minerul Vulcan şi respectiv cu Retezatul).